

## SYLVIE BONNOT - CV

Née en 1982, France. Vit et travaille à Saint-Léger-sous-La-Bussière / [www.sylviebonnot.com](http://www.sylviebonnot.com)

### CONTACT

Email [Bonnot.sylvie@gmail.com](mailto:Bonnot.sylvie@gmail.com)

### CURSUS

- 2001-06 DNSEP, École Nationale Supérieure d'Art, Dijon (France)  
2004-05 Visiting scholar, Curtin University, Perth (AU)

### EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2021 À venir : **Baïkonour Tour Vol. 2**, Ségolène Brossette Galerie, Paris. Co-commissariat : Hélène Jagot  
2021 À venir : **Baïkonour Tour Vol. 1**, Interface, Dijon  
2021 À venir : **24 stations**, Maison des Arts, Aïme  
2020-23 **Derrière la Retenue III**, Fondation FACIM & EDF U.P. Alpes, Tarentaise, Savoie  
Commissariat : M. Buisson & N. Duffort  
2019 **Sylvie Bonnot / Mengzhi Zheng : UNSEEN**, The Merchant House, Westergasfabriek, Amsterdam (NL)  
2019 - 23 **Derrière la Retenue II**, Fondation FACIM & EDF U.P. Alpes, Maurienne, Savoie  
2019 **Sylvie Bonnot : Urs Von Unger Gallery**, Gstaad (Suisse). Coll. Ségolène Brossette Galerie  
2018 **Le Baïkal Intérieur**, Le Bleu du Ciel, Lyon  
2018 **Contre-Courants**, Musée de La Roche-sur-Yon au Cyel. Commissariat : Hélène Jagot  
2018-23 **Derrière la Retenue I**, Fondation FACIM & EDF U.P. Alpes, Arlysère, Savoie  
2017 **Making Things Happen : Young Artists in Dialogue I**, avec Zhu Hong, The Merchant House, Amsterdam (NL). Commissariat : Marsha Plotnitsky & Hubert Besacier  
2017 **Sylvie Bonnot : UNSEEN**, The Merchant House, Westergasfabriek, Amsterdam (NL)  
2016-17 **Contre-Courants**, Musée des Ursulines, Mâcon (partenariat : Forum Vies Mobiles, Musée de la Roche-sur-Yon & Picto) Commissariat : Marie Lapalus  
2016-17 **Surimpressions**, Le Quai des Arts, Cugnax  
Commissariat : Hubert Besacier  
2016 **Revoir F. Adzémard**, avec Daphné Le Sergent, Espace des Arts sans Frontière, Paris  
Commissariat : Agnès Violeau  
2015 **Sylvie Bonnot : YIA Artfair**, Ségolène Brossette Galerie, Le Carreau du Temple, Paris  
2014 **De la combustion du paysage**, Hôtel Ellysée Mermoz, Paris. Coll. S. Brossette  
2013 **Hors Champs**, Esos Lucius, La Clayette  
Commissariat : Patrice Ferrari  
2013 **Paysages & Mues : Slick Artfair**, Un-Spaced, Pont Alexandre III, Paris  
2012 **Mazarine**, Galerie Arnaud Lefebvre, Paris  
2012 **Recollements**, avec Denis Darzacq, SERIAL Galerie chez Serge Aboukrat, Paris  
2012 **Comme une vague**, LAC de la Réunion  
2011 **Érosions**, Moments Artistiques, Paris  
2011 **Dessin/photo**, CACLB, Montauban (BE)  
2008 **Eros est un Rocher**, Haus Burgund, Mainz (D)  
2005 **Plein Air**, Fremantle Art Centre, Perth (AU)

### EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2020 **Urban Image-Jitters I (City) & II (Body)**, The Merchant House, Amsterdam (NL)  
2020 **11Ème Festival International de Jardins : Hortillonnages d'Amiens**, *Géométrie de la chute*, Île aux Fagots  
2020 **Reconfiguration des Particules**, Le Bel Ordinaire, Pau. Commissariat : Le Sans-titre  
2020 **J'ai 800 Ans**, Galerie des Jours de Lune, Metz  
Commissariat : Viviane Zenner  
2020 **Clear Water**, The Merchant House, Amsterdam (NL). Commissariat : M. Plotnitsky  
2019 **Mobile/Immobilier**, Maison de la Photo / Festival Les Transphotographiques, Lille

- 2019 **Mobile/Immobilier**, Archives Nationales, Paris. Commissariat : H. Jagot & F. Michaud, Forum Vies Mobiles  
2019 **Photography and More This Fall**, The Merchant House, Amsterdam (NL)  
2019 **Work in Progress**, Ségolène Brossette Galerie, Paris  
2019 **10Ème Festival International de Jardins : Hortillonnages d'Amiens**, *Bricole Bidendums*, Camon  
2019 **20 Ans**, Galerie Jours de Lune, Metz  
2018 **Gravité Zéro**, Les Abattoirs, Musée & FRAC Occitanie, Toulouse. Commissariat : Gérard Azoulay & Annabelle Ténéze  
2018 **Zones Blanches**, Le Cyel, La Roche-sur-Yon  
Commissariat : Hélène Gaudy & Hélène Jagot  
2018 **Remix I & Remix (Photography)**, The Merchant House, Amsterdam (NL)  
2018 **Biennale de l'Image Tangible (BIT20)**, Mémoire de l'Avenir, Paris  
2018 **La Cartographie (...)**, Immix, Paris  
Commissariat : Bruno Dubreuil  
2018 **Des rives aux glissements**, Centre Culturel de Gentilly  
2018 **Gardiens du Monde**, Ségolène Brossette Galerie, Arles  
2017 **Transitions / NUIT BLANCHE 2017**, CNES, Paris. Commissariat : G. Azoulay & S. Costamagna  
2017 **In Natura**, Artaïs, DOC I Paris  
2016 **SUPERVUES**, Hôtel Burrhus, sur l'invitation d'Interface (Dijon), Vaison-La-Romaine  
2016 **Équilibre Instable - Collection Colette & Michel Poitevin**, Le Carmel, Libourne  
2015 **Urban Explorations**, National Science Center, Singapour (SG). Commissariat: Jeremy Chua  
2014 **Parcours St Germain / Shu Uemura**, Paris  
2014 **VEID\_Corps politiques**, Ciné 104, Pantin  
2013 **58Ème Salon de Montrouge**, Le Beffroi, Montrouge. Commissariat: S. Corréard  
2013 **Festival Sidération**, CNES, Paris  
2011 **Voies Off**, Cours de l'Archevêché, Arles  
2009 **Voyage Sentimental**, Maison de la Culture d'Amiens. Commissariat : Hubert Besacier  
2007 **Écosystèmes : petites écologies de l'intime**, Festival Photos & Légendes, Théâtre au fil de l'eau, Pantin. Commissariat : Hervé Rabot

### RÉSIDENCES, COMMANDES, BOURSES

- 2020 **Aide à la Création**, DRAC Bourgogne-Franche-Comté  
2020-21 Résidence : **Musée Nicéphore Niépce**, Chalon-sur-Saône  
2015-21 **Derrière La Retenue / Fondation FACIM** commande artistique pour EDF Hydro Alpes Avec le soutien d'Hasselblad d'Europe  
2017 **Aéropolis / Observatoire de l'Espace**, CNES commande artistique pour NUIT BLANCHE  
2016 **Aide à l'Installation et à l'Atelier**, DRAC Bourgogne-Franche-Comté  
2014-17 **Contre-Courants / Forum Vies Mobiles** commande artistique (Sibérie - Tokyo) Avec le soutien d'Hasselblad Japan  
2013 **Carnets / commande artistique Le Pavillon & Est-Ensemble**, Pantin  
2013 **Aide supplémentaire : Salon de Montrouge & DRAC Île de France**  
2012 Résidence : **LAC de La Réunion**, dans le cadre de *L'Atelier des Ailleuls aux Kerguelen - DAC OI & TAAF*  
2012 **Aide à la Création**, DRAC Bourgogne-Franche-Comté  
2010 Résidence : **Rooftop Studio**, Berlin (D)  
2005 Résidence : **Fremantle Art Center** (AU)

### VOYAGES DE RECHERCHES (2001 - en cours)

Massif de la Garde (France) / Baïkonour (Kazakhstan) / Mombasa (Kenya) / Amsterdam (Pays-Bas) / Hautes Vallées de Savoie (France) / Asturies (Espagne) / Venise (Italie) / Sibérie - Tokyo (Russie - Japon) / Île de la Réunion (France) / Irlande du Nord / Svalbard (Norvège) / Hokkaido (Japon) / Îles d' Aran (Irlande) / Îles Hébrides (Écosse) / Tokyo - Hokkaido (Japon) / Îles Skelligs (Irlande) / Perth - Sydney (Australie) / Hong-Kong (Chine) / République Tchèque / Irlande / Finlande

### COLLECTIONS (Sélection)

- 2019 FMAC, Ville de Gentilly  
2018 Le Bleu du Ciel, Lyon  
2018 Département de Seine - Saint-Denis  
2018 Musée de La Roche-sur-Yon  
2018 Fondation Facim, Chambéry  
2017 Collection Martijn & Jeannette Sanders (Haarlem, Pays-Bas)  
2017 Observatoire de l'Espace / Les Abattoirs, Musée/FRAC, Toulouse  
2017 Musée des Ursulines, Mâcon  
2016 Artothèque de la Bibliothèque Municipale de Lyon  
2015 Collection Colette & Michel Poitevin  
2014 Agglomération Est-Ensemble, Pantin  
2013 Collection Meeschaert, Paris  
2012 LAC de la Réunion  
2012 Artothèque du Lot, Cajarc  
2011 CACLB (Montauban, Belgique)  
2008 Artothèque d' Auxerre

### MONOGRAPHIES

- 2021 **Baïkonour Tour Vol. 1 / Vol. 2**, catalogue d'exposition, Éditions S Brossette Galerie, Paris. Auteure : Hélène Jagot  
2017 **Derrière La Retenue**, monographie, Facim & Éditions Actes Sud, Arles  
2017 **Sylvie Bonnot - The Merchant House 51** catalogue d'exposition. Éditions The Merchant House, Amsterdam  
Auteurs : M. Plotnitsky, H. Besacier  
2017 **Contre-Courants**, livre d'artiste, co-production : Musées de Mâcon & de La Roche-sur-Yon. Nouvelles Éditions Place. Auteurs : C. Zola-Place, F. Michaud, J. Crenn  
2014 **Du Paysage à l'Atelier**, livre d'artiste, Éditions Eric Linard, Le Val des Nymphes  
2013 **Sylvie Bonnot. Hors Champs / Esos Lucius** Revue Semaine n° 48-13, Éditions Analogues, Arles

### REVUE DE PRESSE & PORTFOLIOS

- 2020 Revue Espace(s) #19, *Opération Espace!* (collectif), Observatoire de l'Espace Musée Magazine #23, «*Emergent*» (US)  
2019 Le Quotidien de l'Art #1818, **F. Salmeron** Portfolio / Boumbang, **Pauline Lisowski** Portfolio / ArtPassions Magazine (CH) *Work in progress*, 9 Lives Magazine *Nos mobilités (...)*, Cities, LeMonde.fr  
2018 Revue Espace(s) #17, *Éphéméride*, OdE *Review / Artpress #454*, **Étienne Hatt** *Ouest-France 21/01/2018*, **William Chevilion** *10 Expos à voir en France*, Beaux-Arts Magazine, **Anne Malaru** *Sylvie, fille du froid*, Le Petit Bulletin, **Jean-Emmanuel Denave** *Interview / ViesVair*, **Bruno Dubreuil** Portfolio / Fotofilmic Portfolio / GUP Magazine  
2017 *Interview / Unseen Magazine* *Revue Espace(s) #15*, *Atlas* (Portfolio) *Artpress2*, **Gérard Azoulay** *Artaïs #16*, *In Natura*  
2015 *Découvertes*, Artaïs #11, **Marie Gayet** *Attention talents! Elle #3616*, **J-E. Denave**  
2013 *Review*, *Lunettes Rouges*, **Marc Lenot** *Slick*, FAWU, **Béatrice Cotte** *Montrouge*, *Artpress*, **Anaël Pigeat** *Ils passent au salon*, *Libération*, **Éric Lorel**  
2012 *Mazarine*, *Lunettes Rouges*, **Marc Lenot**